

tant quantes observacions s'hi volgueren fer y discutint per extens alguns punts de vista. No's pogué fer tot en una jornada, y siguié indispensable continuar la sessió ortogràfica en los dies 23 y 27 de novembre.

Durant lo transcurs de dita discussió, s'ha pogut apreciar com la Academia continua mantenint los principis fonamentals de la tradició literaria ortogràfica catalana, no trobant rahons prou potents que la obliguin a abandonar-la, com no les havien tampoch trobades, mig segle enera, nostres predecessors, aquelles grans figures del renaixement català, que's deyen Milà y Fontanals, Rubió y Ors, Aguiló y Fuster, Balari y Jovany, etc.

Algunes modificacions introduhides, emperò, en dita ortografia, ho foren, ab referencia a detalls molt accidentals, sense alterar l'esperit de la nostra tradició ortogràfica. S'encaminaven a evitar que quedés arcaica y ferla encaxar en les modernes formes gramaticals.

Acabada la discussió y aprovació, se comissionà al Sr. Miquel y Planas y al Sr. Matheu y Fornells, per a que procehissin a la immediata publicació de les regles ortogràfiques catalanes, revisades en 1923, les quals seguirà usant oficialment la Academia de Bones Lletres. — F. C. y C.

Torn de treballs a presentar pels senyors Acadèmichs en les sessions ordinaries del curs 1923-24

Any 1923:

Octubre 16. — Sr. Valls, *Investigacions en biblioteques de Munich y Viena.*

» 30. — Sr. Carreras y Bulbena, *Amargors dels bisbes seguidors del partit de la Patria en la guerra de Successió y resistencia de Catalunya.*

Nbre. 13. — Sr. Carles Rahola, corresponent a Gerona, *Gerona en l'antiguitat.*

» 20. — Sessió destinada a la revisió de la ortografia catalana.

Nbre. 27. — Rvnt. P. Gazulla, *El reino de Aragón y los Estados musulmanes.*

» » — Mn. Johan Altisent, corresponent a Lleyda, *Alonso de Borja en Lérida (1408-1423) después Papa Calixto III.*

Dbre. 11. — Sr. Bosch Gimpera, *El problema dels Ligurs y la etnologia catalana.*

» 27. — Sr. Bassegoda, *Notes històriques del port de Barcelona.*

Any 1924:

Janer 8. — Sr. Apeles Mestres, *Els Reys Magos.*

» 13. — Sr. Moliné y Brasés, *Comentaris acadèmichs.* (Sessió inaugural.)

» 22. — Sr. de la Torre, *Fragmentos de procesos de Cortes Catalanas de Jaime II, no utilizados por la Academia de la Historia.*

Febrer 5. — Rvnt. P. Pere Planes, S. J. corresponent a Tortosa, *Etnografia descriptiva de la Espanya cèltica.*

» 19. — Sr. Viada, *Dexà amichs En Miquel de Cervantes a Barcelona?*

Març 4. — Sr. Casades, *Una opinió sobre l'origen de la basilica cristiana.*

» 18. — Sr. Roca, *Johan I y'l mester de Jutglaria.*

» » — Sr. Duran y Sanpere, Acadèmich numerari electe, *Investigacions sobre la sepultura de Pau Claris.*

Abril 1.º. — Sr. Miquel y Planas, *Sobre un ensaig de Bibliografia de la Bibliofilia.*

» » — Sr. Serra Hunter, Acadèmich numerari electe, *Llorens y Barba. L'escola y 'ls dexebles.*

» 15. — Rvnt. P. Ignasi Casanovas, S. J. *Balmes apòlogista.*

» 29. — Sr. Sagarra, *Dades històriques referents a l'any 1640.*

Maig 13. — Sr. Perés, *Noticies sobre un antich individu de la Academia de Bones Lletres.*

Sr. Carreras y Artau, *El llenguatge filosòfich de Ramon Llull.*

- Maig 27. — Sr. Opisso, *Folklore tarragoní*.
 Juny 10. — Sr. Carreras y Candi, *Perturbacions a Montserrat per l'antagonisme de religiosos catalans y castellans* (segles XVI a XVII).
 » 24. — Sr. Pin y Soler, *Dissertacions sobre Ramon Llull*.
 » » — Sr. Girona Llagostera, *Les amors de Johan I*.
 Juliol 8. — Mn. Jaume Barrera, *Fèlix Amat de Palou* (1750-1821), *biblioteconomista*.
 » » — Sr. Segalà, *Assaig de traducció catalana del cant I de la Iliada*.

NOTÍCIES

Les tasques acadèmiques del curs de 1923-24 foren represes en 16 d'octubre darrer en que fou tinguda la primera sessió ordinària.

* * *

Dins lo temps senyalat en los Concursos Rafel Patxot y Ferrer, ó sia abans lo 1.^r d'octubre d'enguany, a aquesta Secretària sols s'es rebut un treball titulat «La Reyna Maria, muller d'Alfons el Magnànim», obtant al premi ordinari de 2,000 ptes. de la convocatoria del terç concurs (1922-24) el tema del qual es: «La dona en la marxa general de Catalunya, o estudi biogràfic d'una dona la influencia de la qual s'hagi patentisat en la Edat Mitja a Catalunya».

* * *

En la primera sessió dels present Curs (16 d'octubre) l'Acadèmic Sr. Ferran Valls y Taberner llegí son treball sobre «Investigacions en biblioteques de Munich y Viena». Parlà del procediment del P. Alban Dold, del Institut de Beuron, per fer reaparèixer la primitiva escriptura dels palimpsests, sense tenir de malmenar la escriptura posterior. Esmentà les seves troballes de divers manuscrits catalans en la Staatsbibliothek de Munich; en la National Biblio-